

CRONOLOGÍA

Déborah Puig-Pey Stiefel

- 1840 Thomas Hardy nace el 2 de junio en Higher Bockhampton, Stinsford, localidad próxima a Dorchester, hijo del constructor Thomas Hardy y de Jemima Hand. Thomas es el hijo primogénito.
- 1848-1856 Hardy asiste a la National School de Lower Bockhampton. Más tarde a la British School de Dorchester. El escritor Horace Moule lo anima a leer.
- 1849 Empieza a tocar el violín.
- 1853 Su educación se intensifica con estudios de latín, francés y largas lecturas.
- 1856-1862 Al cumplir los 16 años ayuda a su padre en la restauración de Woodsford Castle. El arquitecto John Hicks queda impresionado por el trabajo del joven Hardy y lo toma a su cargo como aprendiz.
- 1862 Viaja a Londres para trabajar con el arquitecto Arthur Blomfield. Allí visita diariamente la National Gallery, lee a Stuart Mill, a Spencer, Shelley, Scott y Browning. Comienza seriamente a escribir poesía.
- 1863 Es galardonado con un premio en efectivo por The Royal Institute of British Architects y la Architectural Association, asociación que no lo había aceptado anteriormente. Noviazgo con Eliza Nicholls.
- 1865 Publica su primer artículo, «How I built myself a house», en el diario *Chambers*.

- 1866 Termina su relación con Eliza Nicholls.
- 1867 Debido a problemas de salud, regresa a Bockhampton y vuelve a trabajar con John Hicks. Incapaz de encontrar un público para su poesía y muy afectado por ello, el escritor George Meredith, entonces lector de Chapman & Hall, anima a Hardy a escribir una novela. Su primer intento, *The Poor Man and the Lady*, no vio nunca la luz. Rechazado por varios editores, Hardy quema el manuscrito de su primera novela.
- 1869 Se especializa en restauración de iglesias tras la muerte de John Hicks. Empieza a escribir *Desperate Remedies*.
- 1870 Viaja a Cornualles para restaurar una iglesia. Conoce a Emma Lavinia Gifford. William Tinsley accede a publicar *Desperate Remedies*.
- 1873 Publica *A pair of blue eyes*. Renuncia a la arquitectura para escribir a tiempo completo. Horace Moule, que cuenta por entonces 41 años, gravemente deprimido y alcohólico, se suicida en Cambridge.
- 1874 *Far From the Maddening Crowd* aparece como novela en serie y lleva a Hardy al éxito como escritor. El 17 de septiembre se casa con Emma Lavinia Gifford, en la iglesia de Saint Peter de Londres.
- 1875 Los Hardy se trasladan a Swanage, Dorset.
- 1878 Publica *The Return of the Native*. Thomas Hardy es ya un escritor célebre.
- 1885 Se traslada a vivir a su casa de Dorchester, diseñada por él y construida por su hermano.

- 1888 Publica *Wessex Tales*, su primera colección de relatos.
- 1891 Publica *A Group of Noble Dames* y *Tess of the d'Urbervilles*. Es elegido miembro del Athenaeum Club.
- 1892 Muerte del padre el día 20 de julio. Empieza a escribir *The Well-Beloved*.
- 1893 Conoce a Florence Henniker en Dublín, con quien llegará a tener una gran amistad, distanciándose de su esposa Emma.
- 1894 Publica *Life's Little Ironies*, su tercera colección de relatos, y *The Spectre of the Real*, colaboración con Florence Henniker.
- 1895 Osgood-McIlvaine se ocupa de las primeras obras completas de Thomas Hardy, incluyendo la primera edición de *Jude the Obscure*. Las críticas a esta obra lo deprimen y vuelve a la poesía.
- 1898 Aparece su primer volumen de poesía, *Wessex Poems*, en una edición de 500 ejemplares.
- 1903 Primera parte de *The Dynasts*, lo que será una trilogía épica sobre las guerras napoleónicas, y que Hardy considera su obra maestra.
- 1904 Muerte de la madre.
- 1909 Acepta dirigir la Dorchester Grammar School y la presidencia de la Society of Authors.
- 1910 Recibe la Orden del Mérito y la Libertad de Dorchester tras rehusar el nombramiento de caballero.
- 1912 Una nueva edición de las obras de Hardy, la *Wessex Edition*, es la oportunidad para revisar profundamente el cuerpo de su trabajo. El 27 de no-

viembre muere Emma súbitamente. Thomas se tortura con remordimientos y escribe uno de sus más valiosos poemas, expresando sus sentimientos por la que fue su mujer durante 38 años. Recibe la Medalla de Oro de la Royal Society of Literature.

- 1913 Es honrado en Cambridge. Publica *A changed man*. Emprende una peregrinación a los lugares que visitó con Emma en los inicios de su romance.
- 1914 Publica *Satires of Circumstance*, escrito en memoria de Emma. Hardy contrae matrimonio con Florence Dugdale el 10 de febrero en Saint Andrew Enfield. Estalla la Primera Guerra Mundial.
- 1915 La guerra y la muerte de su primo Frank en Gallipoli le afectan mucho.
- 1923 Publica *The Famous Tragedy of the Queen of Cornwall*. Recibe la visita del príncipe de Gales. Cultiva su amistad con T. E. Lawrence.
- 1926 Entrevista a Virginia Woolf en Max Gate. Visita Higher Bockhampton por última vez.
- 1928 *Winter Words* se publica después de la muerte de Hardy el 10 de enero. Sus cenizas arden en Poet's Corner, Westminster Abbey; su corazón yace junto a Emma en la iglesia de Stinsford. Según un rumor, el corazón de Thomas Hardy no está junto a Emma. La historia cuenta que la asistenta de Hardy puso su corazón en una mesa de la cocina y éste fue rápidamente devorado por su gato, de modo que fue sustituido por un corazón de cerdo. Nunca se ha sabido la verdad de esta historia.