

CRONOLOGÍA

Luis Prat Claros

Julien Gracq es el seudónimo literario de Louis Poirier, nombre que conservó en su trabajo como profesor de instituto. No hemos informado de sus frecuentes viajes, a menudo con su hermana Suzanne, otras veces con sus amistades más arraigadas. Gracq creía que el escritor debe desaparecer detrás de su obra, y, en efecto, siempre eludió los círculos mundanos y mediáticos, en especial la televisión. Su vida, discreta y reservada, se mantuvo al margen de su labor de escritor.

- 1910 Nace en Saint Florent-le-Vieil, pueblo a orillas del Loire, entre Nantes y Angers, en Bretaña; su padre rige una mercería al por mayor. Su única hermana es nueve años mayor.
- 1921-1928 Interno en un instituto de Nantes. Descubre a Jules Verne y a Stendhal, y crece su pasión por los románticos alemanes y Edgar Allan Poe.
- 1928-1929 Ingresa en el prestigioso instituto preparatorio Henri IV de París. Descubre *Parsifal* de Wagner.
- 1930-1934 Estudios y oposición de Historia y Geografía en la École Normale Supérieure, al tiem-

- po que se diploma en Ciencias Políticas. Descubre a los surrealistas.
- 1935 Empieza su peregrinaje como profesor de Historia y Geografía por diversos institutos.
- 1936 Se inscribe en el partido comunista, donde asume varias tareas; lo abandona en 1939, tras el pacto de no-agresión entre Hitler y Stalin.
- 1938 Publica su primera novela (que pasa inadvertida y de la que apenas se venden 150 ejemplares), con el seudónimo de Julien Gracq, en homenaje a Stendhal (por Julien Sorel, protagonista de *Rojo y negro*, 1830) y a los Graco de la antigua Roma.
- 1939-1941 Conoce a André Breton, uno de los pocos en apreciar su primera novela, con el que mantiene un intercambio epistolar que, según Gracq, le confirmó en su vocación literaria y cimentó una amistad que se mantendría hasta la muerte de aquél en 1966. Movilizado durante la guerra, es hecho prisionero en el frente en 1940, pero tras enfermar es repatriado y desmovilizado en 1941. Vuelve a la actividad docente. Muerte del padre.
- 1947 Obtiene plaza fija en el instituto Claude Bernard de París, donde ejercerá hasta su jubilación, en 1970, retirándose entonces, junto a su hermana, a la casa natal.
- 1949 El estreno de su obra teatral y las reacciones del mundillo literario aún acentuarán más su retiro

y nutrirán la crítica desplegada en *La littérature à l'estomac*.

- 1953 Conoce a Nora Mitrani, hermana del cineasta Michel, escritora y socióloga muy cercana al surrealismo, con quien trabará una intensa amistad (la única mujer de la que hablará con pasión) hasta su muerte en 1961.
- 1964 Conferencias en Alemania.
- 1968 Entrevistas radiofónicas con Jean Piaget.
- 1970 Profesor invitado en la universidad de Madison.
- 1971 Muerte de la madre. Conferencias en Suecia y Portugal.
- 1976 Empieza a gozar de un prestigio de fondo y sus obras se reeditan con constancia en Francia y en el extranjero.
- 1996 Muerte de su hermana.
- 2007 Fallece a los 97 años.

Encuentro en Julien Gracq algunas sensaciones que he experimentado sin ser capaz de expresar, y que él ha plasmado con su precisión y su sensibilidad de acupuntor.

PATRICK MODIANO